SAINT MITRE LES REMPARTS

SAISON CULTURELLE

2015/2016

> LA MANARE
> LA BIBLIOTHÈQUE
> LA CHAPELLE

Édito

Plus qu'un droit pour tous, la culture c'est avant tout le partage !

Partage des émotions et des passions, des connaissances et des débats à chaque fin de spectacle, partage qui nous permet le temps d'une soirée de vivre ces parenthèses de détente hors de notre quotidien.

C'est pour cela, et malgré un contexte budgétaire difficile, que nous avons réussi à préserver à la fois la quantité, la qualité et l'originalité des spectacles présentés dans cette nouvelle saison culturelle, en privilégiant des artistes régionaux.

Humour et comédies, musiques et danses de tous horizons, hommage et traditions, découvertes et dépaysements photographiques, voilà le cocktail que nous vous invitons à venir déguster intensément entre nous, toutes générations confondues, sans oublier les spectacles jeunes publics et leurs ateliers, moments privilégiés où nos enfants deviennent à leur tour « les artistes » en scène à La Manare.

La Bibliothèque Municipale vous offre quant à elle, un riche programme de conférences historiques, d'expositions ainsi que des contes pour les plus jeunes durant toute l'année.

Enfin la chapelle Saint Michel résonnera, pour une soirée, de percussions et de chants gospel.

Nous vous proposons de découvrir maintenant cette programmation et nous vous convions chaleureusement à venir pousser les portes de ces lieux de partage et de détente, de convivialité et de rencontres.

Osez jusqu'à la dernière minute ! C'est tout près de chez vous, c'est convivial, c'est pour vous détendre !

Bonne saison culturelle 2015/2016 à vous tous !

Béatrice ALIPHAT
Maire de Saint Mitre les Remparts

Claudine DE RIVAS
Adjointe aux Animations et à la Culture

LA MANARE

Fidèles aux années précédentes, nous voici de nouveau devant vous, pour lever le rideau de La Manare, lancer la saison prochaine et rappeler que la culture reste une de nos priorités.

Priorité qui cette année s'exprimera sous la tonalité particulière et bienvenue du rire.

Tonalité qui nous l'espérons vous donnera l'envie de vous déplacer et d'honorer les artistes et spectacles sélectionnés par l'équipe de La Manare.

Rire, c'est ce que nous propose en octobre, Louise BOURIFFÉ, artiste étonnante et détonante avec un « one woman show » que nous vous encourageons à venir découvrir, si vous ne la connaissez pas encore... et si « mourir de rire » ne vous fait pas peur.

Dans ce programme que nous vous laissons feuilleter, chanson, danse, théâtre, humour, conférences vous attendent et vous invitent à prendre place dans un voyage de détente et d'évasion.

Cette année encore, les enfants sont de la saison avec trois spectacles ciblés et des passerelles qui permettront aux écoles ROSTAND et VAILLANT de participer aux Ateliers.

En clôture un hommage, celui du centième anniversaire d'Édith PIAF, spectacle de Delphine MAILLAND qui chante sur des images inédites de la collection de Jean-Paul MAZILLIER et Anthony BERROT.

Notre objectif : cibler au mieux tous les publics.

Après étude des fréquentations des 3 dernières années, nous avons apporté le plus grand soin à l'élaboration de cette nouvelle saison culturelle qui s'annonce plus conforme à vos goûts et toujours riche et variée.

A très bientôt, nous comptons sur vous pour en parler autour de vous.

Que la saison culturelle commence et vous apporte le bonheur et l'envie de partager.

L'équipe de La Manare

Agenda

Septembre - Octobre 2015

Mardi 15 sept.	18H30	Pourrières, tombeau des Teutons
Mardi 22 sept.	18H30	Une vie, une œuvre, Paul CÉZANNE (1839-1906)
Mardi 6 oct.	18H30	Le site de Saint-Charles, quelques pages oubliées de Marseille
Vendredi 9 oct.	20H30	Pot pour rires de Louise BOURIFFÉ
Mardi 13 oct.	18H30	Saint-Blaise : de l'Antiquité Tardive au Moyen Âge
Du samedi 17 au dimanche 18 oct.		Week-end photographique
Samedi 17 oct.	20H30	Soirée de gala, week-end photographique
Mardi 20 oct.	18H30	Moi, Zénobie, reine de Palmyre

Novembre - Décembre 2015

Du mardi 3 au mercredi 4 nov.		Hommage aux groupes de chasseurs cyclistes
Mardi 3 nov.	18H00	Vernissage - Hommage aux groupes de chasseurs cy
Du vendredi 6 au vendredi 27 nov.		Une vie au port pétrolier de Fos
Vendredi 6 nov.	18H30	Vernissage - Une vie au port pétrolier de Fos
Mardi 17 nov.	18h30	Une vie, une œuvre, Vincent VAN GOGH (1853-1890)
Mardi 24 nov.	9h/10h15	L'Escargot sur la balançoire
Vendredi 27 nov.	20H30	La femme est le meilleur ami de l'homme
Mercredi 9 déc.	15h	Atelier d'origami
Samedi 12 déc.	20H30	Veillée Calendale

Janvier - Février - Mars 2016

Mardi 12 janv.	18H30	Une vie, une œuvre, Paul GAUGUIN (1848-1903)
Vendredi 15 janv.	20H30	Show Time
Mardi 19 janv.	18H30	Légendes du fort de Bouc
Mardi 2 fév.	18H30	Alexandre, le conquérant conquis
Samedi 13 fév.	20H30	Couple mode d'emploi
Mardi 1er mars	10H	Arsène et Coquelicot
Mardi 1er mars	18H30	3 auteurs classiques russes...
Mercredi 2 mars	14H30	Contes russes : atelier marionnettes enfants
Vendredi 18 mars	20H30	Dernier appel pour Broadway
Vendredi 25 mars	20H30	Nuit du Jazz

Avril - Mai 2016

Vendredi 1er avril	20H30	Si je t'attrape... Je te mort !
Mardi 5 avril	14h00	Hamlet de Jex Pire...
Du mercredi 6 au mercredi 27 avril		Expo photo de 6 auteurs
Vendredi 8 avril	18H30	Vernissage - Expo photo de 6 auteurs
Mardi 26 avril	18H30	L'Atlantide retrouvée ? Enquête scientifique autour d'un my
Vendredi 29 avril	20H30	La Nuit de la Cucaracha
Vendredi 13 mai	18H30	Pythéas : puisque la terre est ronde
Vendredi 20 mai	20H30	Diaporama Numérique
Vendredi 27 mai	20H30	PIAF a 100 ans

Juin 2016

Vendredi 3 juin	20H30	Gospel, Spirituals, chants Africains... Chants à cappella percussi

Bibliothèque | La Manare | La chapelle Saint-Michel

	Conférence	Bibliothèque	
	Conférence	Bibliothèque	
	Conférence	Bibliothèque	
	One woman show	La Manare	14€ et 9€
	Conférence	Bibliothèque	
	Photo	Diverses salles à Saint Mitre	Gratuit
	Diaporama	La Manare	Gratuit
	Conférence	Bibliothèque	
	Expo, vidéo, projection	Bibliothèque	
clistes	Vernissage	Bibliothèque	
	Exposition photo	Bibliothèque	
	Vernissage	Bibliothèque	
	Conférence	Bibliothèque	
	Jeune public	La Manare	Scolaire
	Théâtre d'humour	La Manare	14€ et 9€
	Atelier	Bibliothèque	Gratuit
	Spectacle	La Manare	14€ et 9€
	Conférence	Bibliothèque	
	Soirée cabaret	La Manare	14€ et 9€
	Conférence	Bibliothèque	
	Conférence	Bibliothèque	
	Théâtre d'humour	La Manare	14€ et 9€
	Jeune public	La Manare	Scolaire
	Conférence	Bibliothèque	
	Conte et atelier	Bibliothèque	Gratuit
	Comédie musicale	La Manare	14€ et 9€
	Musique	La Manare	14€ et 9€
	Théâtre d'humour	La Manare	14€ et 9€
	Jeune public	La Manare	Scolaire
	Exposition photo	Bibliothèque	
	Vernissage	Bibliothèque	
ythe	Conférence	Bibliothèque	
	Spectacle jeune public	La Manare	14€ et 9€
	Conférence	Bibliothèque	
	Diaporama	La Manare	Gratuit
	Chanson française	La Manare	14€ et 9€
ons	Musique	La chapelle	14€ et 9€

Tarifs

A : Tarif normal : **14€**
B : Tarif réduit* : **9€**
(Réservé aux - de 18 ans ; étudiants - de 26 ans ; bénéficiaires du RSA ; chômeurs ; handicapés)*
C : Tarif spectacle jeune public : **3,50€**
(les mineurs doivent être accompagnés d'un adulte)
D : Spectacle gratuit (billets à retirer aux lieux habituels)

Tarif de groupe à partir de 10 personnes :
9 € au lieu de 14 €
Hors tarif réduit - Uniquement sur réservation.
À noter : une seule personne sera désignée sur le billet centralisant le paiement.

Règlement par chèque à l'ordre du « Trésor Public » ou en espèces.

Abonnement

Il est possible de s'abonner à 3 spectacles et de prendre plusieurs abonnements par personne. Tout abonnement est nominatif. À la souscription, vous choisirez les trois spectacles (programmations de la chapelle et de La Manare) et ainsi vous bénéficierez d'une priorité de réservation.

Abonnement 3 spectacles en tarif normal : **34€**
Abonnement 3 spectacles en tarif réduit* : **18,50€**
(Réservé aux - de 18 ans ; étudiants - de 26 ans ; bénéficiaires du RSA ; chômeurs ; handicapés)*

Billetterie et informations : LA MANARE

Saint Mitre Informations, 72 rue Bellefont, 13920 Saint Mitre les Remparts
Tél : 04 42 49 18 93 / E-mail : smi@saintmitrelesremparts.fr
Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 15h30 à 17h30.

Les billets sont également en vente les soirs de spectacle à l'accueil de La Manare dans la limite des places disponibles.
Les places sont numérotées **sauf pour les spectacles gratuits et jeune public**.

MODE D'EMPLOI

La billetterie principale est ouverte à partir du **lundi 6 juillet 2015** pour l'ensemble des spectacles proposés - du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h et de 15h30 à 17h30 - à Saint Mitre Informations, 72 rue Bellefont, 13920 Saint Mitre les Remparts.

Les billets ne seront ni repris, ni échangés, ni remplacés.

Toute réservation par téléphone est autorisée dès lors que le règlement parvient à Saint Mitre Informations dans un délai de **48 heures**.

Les spectacles commencent à l'heure précise mentionnée sur la programmation.

Pour les spectacles gratuits, la billetterie ne sera ouverte qu'un mois avant la date de la représentation. Dans un souci d'équité, un quota de 4 places est fixé par personne retirant les billets.

Les soirs de représentation, une billetterie sera ouverte à la salle de spectacles La Manare (place de La Manare, 13920 Saint Mitre les Remparts), dans la limite des places disponibles, pendant une demi-heure avant le début du spectacle.

La billetterie sera fermée dès le début du spectacle. Aucun retardataire ne pourra accéder à la salle après le début du spectacle. Seuls les règlements par chèque à l'ordre du Trésor Public ou en espèces sont acceptés. Votre billet indique votre rang ainsi que le numéro de fauteuil lors des spectacles avec emplacement numéroté.

Par sécurité, nous demandons à ce que les enfants mineurs soient accompagnés d'adultes.

Dans le souci du meilleur accueil possible, il est conseillé aux **spectateurs à mobilité réduite et en fauteuil** de signaler leur handicap au service location, afin que leur soient attribuées les places réservées à cet effet.

La distribution des rôles et les renseignements contenus dans le programme sont communiqués sous réserve d'éventuelles modifications et ne sont nullement contractuels. Dans la salle, il est interdit de manger, boire, fumer, enregistrer, filmer et photographier les spectacles. Nous vous demandons de bien vouloir éteindre vos téléphones portables avant tous les spectacles.

Louise BOURIFFÉ
POT POUR RIRES

En partenariat avec le Conseil Général

Saison 13

Louise : Un Don Camillo envoûté par Tex Avery !

Envie d'un cocktail explosif et rafraîchissant ?

Prenez un spectacle époustouflant, inattendu, burlesque et généreux. Remplissez-le des incontournables aventures de Louise et de nombreuses surprises et nouveautés. Ajoutez-y un univers déjanté et un regard ouvert au monde, saupoudrez d'une fausse naïveté qui s'inspire de l'air du temps.

Mélangez le tout à une galerie de personnages plus truculents les uns que les autres. Versez-y, une pincée d'histoires et d'imitations, un mélange de lyrique avec une bonne dose de cartoon et un zeste d'émotion. Secouez le tout et dégustez sans modération.

LA MANARE

VENDREDI 9 OCTOBRE 2015 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 14 et 9€ | Durée : 1H20

WEEK-END PHOTOGRAPHIQUE

Il s'agit de la 13ème édition, organisée par la Ville de Saint Mitre les Remparts.

L'invité d'honneur : Alain GIRAUD

Alain GIRAUD, photographe à Marseille, est spécialiste de la photographie noir et blanc argentique. Il réalise des portraits et des prises de vues en studio professionnel, en extérieur et en reportage. La série « Portraits de Bateaux » est sélectionnée au festival off des Rencontres d'Arles. Elle est remarquée par les responsables des galeries de la FNAC et reçoit 3 prix internationaux. 15 de ces photos intègrent la collection des estampes de la Bibliothèque Nationale François MITTERRAND.

Diaporamiste : le Photo Club ASPLS de Fos-sur-Mer

Le diaporama offre de multiples facettes, c'est à la fois un spectacle, un outil pédagogique, un art, un métier, un loisir, un moment de convivialité, une source d'échanges et de culture, un moyen d'enrichissement personnel. Une sélection des meilleurs diaporamas du Challenge du Diaporama Francophone nous sera présentée lors de la soirée de gala par le Photo Club ASPLS de Fos-sur-mer.

Des expositions réparties sur l'ensemble de la commune : Mairie, restaurant municipal, le hall de l'école maternelle Édouard VAILLANT, la Bibliothèque de l'école élémentaire Édouard VAILLANT, la cantine de l'école Édouard VAILLANT, l'Espace Bellefont, la Maison de la Jeunesse et du Social et le hall de La Manare vivront aux rythmes de ces expositions.

Une **soirée de gala** se déroulera le **samedi 17 octobre 2015 à 20h30**, à La Manare.

LA MANARE

SAMEDI 17 OCTOBRE 2015 ET
DIMANCHE 18 OCTOBRE 2015

Tout public / Tarif D : gratuit — Durée : 2H

© Alain GIRAUD

En partenariat avec le Conseil Général

Saison 13

Par la compagnie Funambule

L'ESCARGOT SUR LA BALANÇOIRE

THÉÂTRE DE MARIONNETTES ET D'OMBRES

Il faut bien commencer quelque part !

Alors j'imagine la nuit, seul au milieu des balançoires, le souvenir de mes rêves d'enfant. Sur les murs qui entourent la chambre, papiers-peints, ombres et lumière de la lune aux reflets argentés qui fait onduler mes murs.

Chut ! Murmures...

Alors s'illumine un monde magique qui s'agite autour de moi…

Suivez-moi au cœur de la nuit, à la recherche de ces rêves, moi le cueilleur de rêves.

Et doucement apparaît, avec force, le désir de prendre son envol, malgré la peur d'une nécessaire séparation, passage obligé du monde œdipien au monde social.

LA MANARE

MARDI 24 NOVEMBRE 2015 – 9H ET 10H15

Représentations scolaires pour les maternelles / Durée : 45 mn

Une comédie de Patrick ZENOU

LA FEMME EST LE MEILLEUR AMI DE L'HOMME

Victor ne s'attendait pas à recevoir un tsunami à domicile... C'est pourtant ce qui arriva le jour où une inconnue débarqua chez lui.

Dans cette comédie originale, vous comprendrez pourquoi les femmes ont le pouvoir de bouleverser la vie des hommes... pour le pire et le meilleur... mais surtout pour le rire.

Avec Camille AGOBIAN et David FENOUIL
Auteur : Patrick ZENOU
Metteur en scène : Nathalie HARDOUIN

LA MANARE

VENDREDI 27 NOVEMBRE 2015 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 14 et 9€ | Durée : 1H20

Spectacle
VEILLÉE CALENDALE

Comme tous les ans, Saint Mitre les Remparts se retrouve autour des 13 desserts et partage un moment convivial rythmé par les traditions provençales.

Cette année, l'association LOU TRELUS (« lueur naissante » en provençal) sera le maître de cérémonie. Cette association a pour objectif de maintenir les traditions provençales et de promouvoir les danses, les chants et les musiques traditionnelles, mais aussi les costumes et la langue provençale.

LA MANARE

SAMEDI 12 DÉCEMBRE 2015 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 14 et 9 € | Durée : 2H

Par la revue cabaret SHOWTIME

SHOW TIME

Le voyage opère entre Paris (les plumes et le French cancan), les États-Unis (le charleston et les comédies musicales) et les cabarets autour du monde.

Vous voyagerez entre le carnaval de Venise, le Brésil et l'Orient.

Une virée exceptionnelle dans les plus beaux cabarets du monde...

LA MANARE

VENDREDI 15 JANVIER 2016 - 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 14 et 9 € | Durée : 1H20

Spécial Saint Valentin

Une comédie de Patrice LEMERCIER

COUPLE MODE D'EMPLOI

Ne ratez sous aucun prétexte la comédie culte sur le couple qui a déjà fait rire plus de 500 000 spectateurs dans toute la France.

Cette nouvelle adaptation de la relation homme-femme se veut être le reflet de la vie de couple et de toutes ses scènes de la vie quotidienne croquées avec humour et délire par nos deux personnages Julie et Rémi.

Alors mesdames, messieurs, venez comprendre ce que votre conjoint aimerait tant entendre en assistant à cette nouvelle comédie, véritable bijou de finesse et de drôlerie. Un duo explosif et complètement irrésistible pour une heure trente de rire ininterrompu sur la vie de couple et les relations homme-femme.

LA MANARE

SAMEDI 13 FÉVRIER 2016 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 14 et 9 € | Durée : 1H30

Par la compagnie SENNA'GA

En partenariat avec le Conseil Général

Saison 13

ARSÈNE ET COQUELICOT

Pourquoi Arsène, le vieil oncle d'Hippolyte, a-t-il une fleur tatouée sur le bras ? Pourquoi Coquelicot, l'arrière-arrière-grand-mère de Mirabelle, a-t-elle eu un seul enfant ? C'est une grande et longue histoire, racontée par la compagnie Senna'ga à travers le spectacle Arsène et Coquelicot.

Mirabelle et Hippolyte, deux enfants d'aujourd'hui, ont une dizaine d'années et ils se demandent d'où ils viennent. Au fil des rencontres et des conversations, ces deux jeunes détectives amoureux débroussaillent leurs arbres généalogiques et font resurgir des souvenirs enfouis. Ils reconstituent ensemble l'histoire de deux amants séparés par la guerre.

À travers le regard tendre et innocent de deux enfants qui questionnent leurs origines, Sylvain LEVEY aborde les thèmes de l'amour, de la séparation, de la naissance, de la vieillesse et de la mort comme des épisodes qui constituent le feuilleton de nos vies. Ponctuée de références historiques populaires et universelles, cette pièce est un moment de transmission et de partage.

Mise en scène : Agnès PÉTREAU - Acteurs : Julien ASSELIN et Agnès PÉTREAU

LA MANARE

MARDI 1ER MARS 2016 – 10H

Représentation scolaire du CE2 au CM2

Durée : 1H

Par la compagnie Les Babilleurs

DERNIER APPEL POUR BROADWAY

Prenez un célèbre showman qui a perdu la mémoire et une femme hyper émotive au caractère bien trempé, prête à toutes les extravagances pour la lui faire recouvrer ; ajoutez un ouragan et deux policiers complètement déjantés, arrosez le tout de grands airs de comédies musicales et de quelques standards du jazz américain... et vous obtiendrez une comédie piquante, chantante et dansante, pleine de quiproquos et de rebondissements.

Une comédie pailletée qui rappelle qu'il faut toujours se battre jusqu'au bout pour les choses qui nous tiennent vraiment à cœur.

Mise en scène : Gaëlle LE ROY

LA MANARE

VENDREDI 18 MARS 2016 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 14 et 9 € | Durée : 1H15

8ÈME NUIT DU JAZZ

Cette huitième édition de la Nuit du Jazz ne manquera pas de vous entraîner dans un tourbillon aux multiples tonalités d'origines diverses.

Un nouvel épisode de l'histoire du jazz, un nouveau chemin vous guideront sur les traces de ce genre musical qui a voyagé dans le temps et l'espace.

De nouveaux sons et trois groupes qui, une fois de plus, mettront au diapason nos souvenirs et nos émotions dans l'ambiance unique de cette soirée tant appréciée !

LA MANARE

VENDREDI 25 MARS 2016 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 14 et 9 € | Durée : 4H avec 2 entractes

© Jérôme BOUSQUET

Une comédie de Olivier MAILLE

SI JE T'ATTRAPE... JE TE MORT !

Et vous, que feriez-vous si « La Mort » débarquait dans votre salon ?!

Caroline et Franck forment un couple classique, donc en crise : à la limite de « l'implosion sentimentale ». Ils ont séparé leur appartement en deux et enchaînent les mesquineries réciproques pour faire craquer l'autre ! C'est au beau milieu de ce champ de bataille que s'invite La Mort, maladroite, sensible et que l'on n'osait imaginer aussi drôle !

De vraies fausses révélations, des quiproquos, de l'humour noir mais pas trop, des retournements de situation et un dénouement totalement imprévisible font de cette pièce une joyeuse comédie originale qui fauchera toutes vos idées reçues sur la « grande lumière blanche au bout du couloir » !

LA MANARE

VENDREDI 1ER AVRIL 2016 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 14 et 9 € | Durée : 1H20

En partenariat avec le Conseil Général

Saison 13

Par la compagnie FLUID CORPORATION

HAMLET DE JEX PIRE...

ou tout ce qu'il est important de savoir sur la folle et tragique histoire d'Hamlet de William SHAKESPEARE

Après plus de **488 heures** de lecture de la pièce originale de SHAKESPEARE, nous avons décidé de ne garder que **7 scènes, 7 morts, 2 tombes, 1 chant, 2 pelles, 2 seaux, 2 caisses, 3 bouquets de fleurs** (du cimetière de Montbelliard), **2 sacs de terreau**. Pour mieux raconter cette histoire avec la liberté dont nous avions besoin, nous avons choisi d'endosser les rôles des 2 fossoyeurs. Ces personnages aux âmes de clown rapportent comme ils le peuvent, avec leurs mots et ceux de l'auteur, cette tragique histoire à ceux qui veulent bien l'entendre à la nuit tombée...

Funambules entre la vie et la mort, héros de la faiblesse, ils réinventent l'histoire, « philosophent » autour des évènements. Comme tous ces fous et clowns créés par SHAKESPEARE, ils portent des avis, pleins de bon sens et de vérité, pour faire entendre la tragédie de notre condition humaine, la conscience que parfois nous avons et qui nous traverse avec violence et désespoir tout comme elle traverse Hamlet.

Avec Pascale KARAMAZOV, Sophie ZANONE

LA MANARE

MARDI 5 AVRIL 2016 – 14H

Représentation scolaire du CE2 au CM2 | Durée : 60 mn

En partenariat avec le Conseil Général

Saison 13

La compagnie MÉNINAS

LA NUIT DE LA CUCARACHA

Comédie révolutionnaire en chansons pour deux comédiennes, un piano et 48 balles... de ping-pong. La folle Nuit de la Cucaracha commence avec la rencontre improbable de la bourgeoise Delphine, qui a la tête dans le four, et de Dolorès, employée de Gaz de France qui arrive à point. Au cours de cette nuit inoubliable, elles vont affronter ensemble les piranhas et les serpents venimeux, les embouteillages du G8, sauter du haut des chutes d'Iguassu, boire (trop) de « Ron de Cuba », découvrir la véritable utilité de la balle de ping-pong, danser le tango, croiser Barack OBAMA...et SURTOUT elles vont chanter - en espagnol - les plus belles chansons révolutionnaires et nostalgiques d'Amérique du Sud : Hasta Siempre, El Pueblo Unido, Gracias a la vida, No Pasarán, Dos gardenias para ti... Au petit matin on les retrouve un peu sonnées, devenues grandes amies et artistes RÉVOLUTIONNAIRES !

Avec Anne CADILHAC et Dilia GAVARRETE-LHARDIT
Texte de Roberta LANA - Mise en scène de Marja-lena JUNKER

LA MANARE

VENDREDI 29 AVRIL 2016 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 14 et 9 € | Durée : 1H15

Avec le Club Photo Marius OMCA de Saint Mitre les Remparts

DIAPORAMA NUMÉRIQUE

Une fois de plus, les membres du Club Photo Marius OMCA vont vous entraîner dans un tourbillon d'images pour leur rendez-vous annuel.

Spectacle avec sourires garantis et ambiance bon enfant sur la base de l'imagination dont ils font preuve chaque année.

Diaporamas originaux, retour sur les meilleures photos de la saison et mise en scène sont tout aussi incontournables que les sentiments qui se tissent à la trame de cette soirée qui se veut toujours plus surprenante.

LA MANARE

VENDREDI 20 MAI 2016 – 20H30

Tout public / Tarif D : gratuit Durée : 2H

Par Delphine MAILLAND
PIAF A 100 ANS

à ne pas rater !

« L'empreinte d'Édith PIAF »

Récital de la chanteuse Delphine MAILLAND, accompagnée par Julien SABDES au piano avec vidéoprojection pendant le concert.

Après son spectacle hommage à Barbara, elle souffle les 100 ans de la grande Édith PIAF.

Un grand merci à Jean-Paul MAZILLIER et Anthony BERROT pour nous avoir confié des éléments exceptionnels de leur remarquable collection Édith PIAF.

LA MANARE

VENDREDI 27 MAI 2016 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 14 et 9 € | Durée : 1H30

Mode d'emploi

La Bibliothèque Municipale Charles Rostaing

Rue Pierre et Marie Curie, 13920 Saint Mitre les Remparts.
Tél : 04 42 49 15 11 / E-mail : bibliotheque@saintmitrelesremparts.fr

Horaires d'ouverture : le mardi et vendredi de 14H à 18H, le mercredi de 10H à 12H et de 14H à 19H et le samedi de 14H à 17H.

Les expositions sont accessibles aux heures d'ouverture.
Pour les spectacles, la salle sera ouverte une demi-heure avant le début de la représentation.
Les spectacles sont **gratuits** sauf les spectacles de Saison 13 qui sont au prix de **1€** (hormis ceux pour le jeune public). Seuls les règlements en espèces sont acceptés.
La distribution des rôles et les renseignements contenus dans le programme sont communiqués sous réserve d'éventuelles modifications et ne sont nullement contractuels. La captation du spectacle (magnétophone, téléphone, appareil photo et vidéo) est strictement interdite.
Nous vous demandons de bien vouloir éteindre vos téléphones portables avant tous les spectacles.

Par Luc POUSSEL

POURRIÈRES, TOMBEAU DES TEUTONS

En 102 avant J.-C. le consul Caius MARIUS extermine les Teutons dans la plaine de l'actuel village de Pourrières. Par sa victoire, il met fin à quinze années consécutives où Rome connut ses plus terribles angoisses. Pour s'en sortir, le Sénat avait donné à Caius MARIUS, tous les pouvoirs, y compris celui de créer la première ARMÉE DE MÉTIER !

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 15 SEPTEMBRE 2015 – 18H30

Publics adulte et adolescent

Par Louisa MEBARKI

UNE VIE, UNE ŒUVRE, PAUL CÉZANNE (1839-1906)

Artiste originaire d'Aix-en-Provence, la peinture a été son monde et le sens de son existence.
CÉZANNE, le peintre de la raison, va, par ses théories et surtout par son œuvre, être à la base du cubisme et de tout ce qui va suivre.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 22 SEPTEMBRE 2015 – 18H30

Publics adulte et adolescent

Par Robert STROZZI des « Amis du vieil Istres »

LE SITE DE SAINT-CHARLES, QUELQUES PAGES OUBLIÉES DE L'HISTOIRE DE MARSEILLE

Quatre mille ans avant notre ère, des hommes du néolithique ont vécu sur la colline Saint-Charles. Au VI[ème] siècle avant J.-C., les Phocéens créent la cité de Massalia. Les Grecs plantent les premières vignes sur ce plateau. En 49 avant J.-C., depuis son camp établi sur cet éperon qui domine la ville, Jules CÉSAR assiège la cité qui avait pris le parti de son rival, le général POMPÉE. Au fil du temps, bien d'autres événements, heureux ou tragiques, marqueront encore l'histoire de ce site.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 6 OCTOBRE 2015 - 18H30

Publics adulte et adolescent

Par Marie VALENCIANO, Docteur ès Archéologie Médiévale

SAINT-BLAISE : de l'Antiquité Tardive au Moyen Âge. Relectures et nouveau regard

Depuis 2010, de nouvelles recherches ont été entreprises sur le site archéologique de Saint-Blaise. Une relecture des vestiges de l'Antiquité tardive (V[ème] - VII[ème] siècle après J.-C.) et une autre approche des structures médiévales ont permis de lui donner une nouvelle importance. Cette conférence illustrée en propose une synthèse pour ce site majeur de l'archéologie provençale.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 13 OCTOBRE 2015 - 18H30

Publics adulte et adolescent

CONFÉRENCE

Par Pierrette NOUET, guide patrimonial

MOI, ZÉNOBIE, REINE DE PALMYRE

Dès qu'on entend ce nom, une figure de légende apparaît, le romantisme des ruines, la fascination du désert, bref le charme vénéneux de l'Orient ou plutôt de l'Orientalisme nous envahit. Mais revenons sur terre : Zénobie est un personnage historique dont le nom est associé à la ville de Palmyre en Syrie. Certes son « règne » fut de courte durée 267-272 après JC soit 5 ans, mais quelle aventure et quelle femme !

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

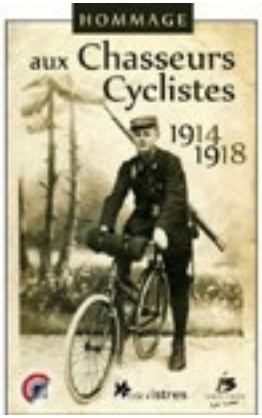
MARDI 20 OCTOBRE 2015 – 18H30

Publics adulte et adolescent

EXPO-VIDÉO-PROJECTION

Par François MASIA, président « Istres Sports Cyclotourisme » et la participation de Jean-Luc DUTHOIT, président délégué de l'association des Anciens Combattants d'Istres

HOMMAGE AUX GROUPES DE CHASSEURS CYCLISTES – CENTENAIRE 14-18



Nous avons tous en mémoire les évocations de la Première Guerre Mondiale : Verdun, les taxis de la Marne, le gaz « moutarde »... Mais combien d'entre nous ont entendu parler des Groupes de Chasseurs Cyclistes ! Qui sont-ils ? Comment ont-ils été créés ? De quel matériel disposaient-ils ? Quelles missions ont-ils menées pendant ce conflit ?... Autant de questions auxquelles François MASIA se propose d'apporter les réponses au cours de ces rencontres souvenirs sur « Les cyclistes, les gens les plus ignorés de l'Armée ».

Exposition d'objets de guerre : casques, armes, correspondances et divers documents.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 3 NOVEMBRE ET MERCREDI 4 NOVEMBRE 2015 AUX HORAIRES D'OUVERTURE

VERNISSAGE MARDI 3 NOVEMBRE 2015 À 18H

Publics adulte et adolescent

Par François LUCCHESI, Club Photo Marius OMCA

UNE VIE AU PORT PÉTROLIER DE FOS

« J'ai fait les 3/8 pendant 31 ans au port pétrolier de Fos-sur-Mer. Les photos que je vous présente ce jour sont le fruit d'un travail clandestin. »

Les photographies sont des tirages argentiques sans recadrage.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

DU VENDREDI 6 AU VENDREDI 27 NOVEMBRE 2015

VERNISSAGE LE VENDREDI 6 NOVEMBRE – 18H30

Tout public

CONFÉRENCE

Par Louisa MEBARKI

UNE VIE, UNE ŒUVRE, VINCENT VAN GOGH (1853-1890)

Quasiment inconnu de son vivant, Vincent VAN GOGH est aujourd'hui l'un des peintres les plus célèbres dans l'histoire de l'art.

Peintre visionnaire, longtemps incompris de ses contemporains qui jugeaient sa peinture provocatrice et scandaleuse, il est devenu malgré lui un mythe.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

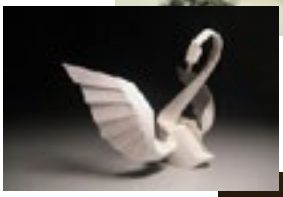
MARDI 17 NOVEMBRE 2015 - 18H30

Publics adulte et adolescent

ATELIER

Par Robert GASCOIN,
Président de l'association 1000 & une feuilles

ATELIER D'ORIGAMI



Depuis plus de 15 ans, l'Association 1000 & une feuilles fait découvrir la magie du papier à tous.

En participant à des ateliers d'origami, de l'enfant à l'adulte, du débutant au confirmé, venez découvrir avec nous ce matériau ancestral et magique que nous manipulons tous les jours !

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MERCREDI 9 DÉCEMBRE DE 15H À 18H
2 séances de 1h30

Public de 8 ans aux adultes

Par Louisa MEBARKI

UNE VIE, UNE ŒUVRE, PAUL GAUGUIN (1848-1903)

Paul GAUGUIN est l'un des chefs de file du post impressionnisme, un peintre extrêmement prolifique, un aventurier et un génie. Il s'inspire de ce qu'il voit et crée des œuvres dans lesquelles surgit avec intensité sa vision sensuelle de la vie.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 12 JANVIER 2016 - 18H30

Publics adulte et adolescent

Par Robert PERROTTO

LÉGENDES DU FORT DE BOUC

Le fort de Bouc, tel qu'il nous apparaît aujourd'hui, date de Vauban. Pourtant la « tour de Bouc » a eu des ancêtres depuis la plus haute Antiquité. Pourquoi une tour sur cette minuscule île ? Et pourquoi de « Bouc » ? Histoire, anecdotes, légendes et romans s'y attachent et s'y rapportent encore.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

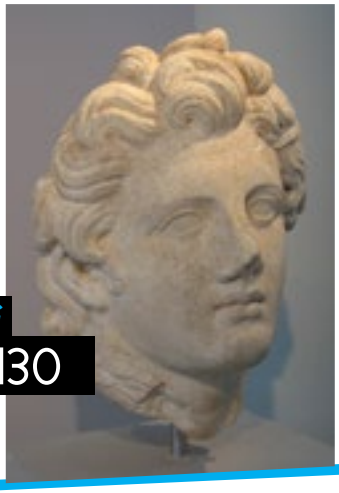
MARDI 19 JANVIER 2016 - 18H30

Publics adulte et adolescent

Par Pierrette NOUET, guide patrimonial

ALEXANDRE, LE CONQUÉRANT CONQUIS

Vous aimez les voyages, alors suivez un guide exceptionnel pour un périple d'une douzaine d'années. Alexandre le Grand : un cocktail explosif qui va griser des milliers d'hommes, les Grecs modérés comme les Orientaux excentriques. Alexandre fascine encore et toujours ; tel le dieu Dionysos il se sent libre, hors norme, « sans frontière ».



LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 2 FÉVRIER 2016 – 18H30

Publics adulte et adolescent

Par Olga PALIY

3 AUTEURS CLASSIQUES RUSSES : ALEXANDRE POUCHKINE, LÉON TOLSTOÏ, FÉDOR DOSTOÏEVSKI

« Une rencontre pour démocratiser la littérature russe, où la vie du génie et celle de ses personnages fusionnent de façon passionnante. La vie même des écrivains peut être appréciée comme un roman ! Savez-vous que l'ancêtre de Pouchkine fut un esclave africain ? Que le comte Tolstoï fabriquait des bottes et travaillait la terre ? Quel grand roman russe a été écrit en 26 jours ? Voici une conférence qui présente les œuvres de trois grands écrivains russes en liaison étroite avec leurs propres vies, pleines d'aventures, de contraintes et de rebondissements. »

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 1ER MARS 2016 – 18H30

Publics adulte et adolescent

CONTES / ATELIER

Par Olga PALIY

CONTES RUSSES & ATELIER MARIONNETTES ENFANTS

« Dans ce monde de plus en plus rationnel, écouter une histoire c'est s'autoriser à ouvrir son horizon à d'autres mondes, d'autres cultures et d'autres formes de langage. Les contes et les marionnettes apportent le rêve… On ouvre les portes de l'imaginaire ! Les enfants partageront un moment de convivialité accompagné par une musique russe traditionnelle. Ils fabriqueront des créatures merveilleuses à partir de matériaux surprenants. »

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MERCREDI 2 MARS 2016 - DE 14H30 À 16H45

Public jeunesse de 3 à 6 ans

EXPO PHOTO

Par le Club Photo Marius OMCA

EXPOSITION PHOTO DE 6 AUTEURS

« Les outils de l'intelligence » par Anne Marie JIMENEZ

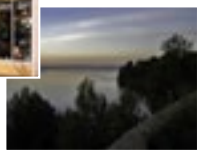
« Elle est ...» par Yvette VIGNAUD

« Macrographies » par Didier STRUGALA

« Les couleurs de l'Altiplano » par Gilles PARIGOT

« Les étangs » par Michel ANDEOL

« Vue à Saint Mitre » par Roland TOUTAIN



LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

DU MERCREDI 6 AU MERCREDI 27 AVRIL 2016

VERNISSAGE VENDREDI 8 AVRIL 2016 - 18H30

Tout public

Par Jacques COLLINA-GIRARD,
universitaire, géologue, préhistorien et plongeur scientifique

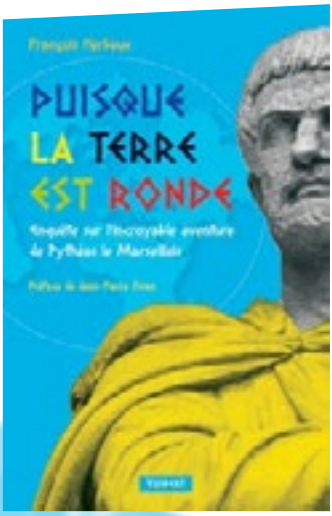
L'ATLANTIDE RETROUVÉE ?
ENQUETE SCIENTIFIQUE AUTOUR D'UN MYTHE

Cette Atlantide que les uns situent en Grèce, d'autres au Sahara et d'autres au centre de l'Atlantique, a pourtant bien existé. Il s'agit d'une île située dans le détroit de Gibraltar, engloutie 9 600 ans avant J.-C. La catastrophe a été associée à un séisme et à un tsunami contemporains d'une accélération de la remontée de la mer liée au réchauffement climatique postglaciaire. Mais quelles différences entre l'Atlantide du roman de Pierre BENOIT, les divagations de l'archéologie fantastique et la rigueur du scientifique ?

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 26 AVRIL 2016 – 18H30

Publics adulte et adolescent



Par François HERBAUX

PYTHÉAS : PUISQUE LA TERRE EST RONDE

Il y a 2300 ans, un Marseillais intrépide est allé explorer les régions de l'extrême nord de l'Europe, inconnues des peuples de la Méditerranée. À son retour, il a raconté son voyage. Mais son récit a disparu. Seuls quelques rares témoignages ont subsisté jusqu'à nos jours. Ils nous parlent de l'Océan, des étoiles du Grand Nord et de la mystérieuse Thulé, l'île du bout du monde.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

VENDREDI 13 MAI 2016 – 18H30

Publics adulte et adolescent

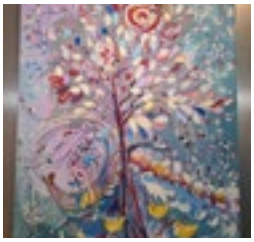
EXPOSITIONS DES ASSOCIATIONS

Les expositions sont visibles aux horaires d'ouverture de la Bibliothèque

JAIME *(Journée Associative Initiations Manuelles Éclectiques)*

Exposition d'objets décoratifs artisanaux. Ces ouvrages sont réalisés tout au long de l'année par les adhérentes : point compté, Hard Anger, boutis, patchworks, sacs et objets divers. De quoi donner des idées-cadeaux pour les fêtes de fin d'année.

DU MARDI 1ER AU VENDREDI 5 DÉCEMBRE 2015
Vernissage le mercredi 2 décembre 2015 de 17h à 19h



OMCA section Arts Plastiques

Madame MARTINENT et ses élèves de la section Arts plastiques de l'OMCA vous invitent à venir partager une nouvelle palette d'émotions, une peinture vivante qui joue avec la lumière et la matière, qui fait voyager le regard et l'imaginaire du visiteur…

DU MARDI 8 MARS AU SAMEDI 12 MARS 2016
Vernissage le mercredi 9 mars à 17h30

JAIME *(Journée Associative Initiations Manuelles Éclectiques)*

L'association vous invite à découvrir au travers des ouvrages réalisés par ses adhérentes, le boutis, point compté, patchworks, hard Anger, sacs, doudou, cale-porte, porte-tarte, et bien d'autres objets... Petits points, minutie, patience et persévérance sont au coeur de cette exposition !

DU MARDI 17 AU SAMEDI 21 MAI 2016
Vernissage le mercredi 18 mai 2016 de 17h à 19h

Club Photo Marius OMCA

Exposition de photographies sur le thème « Le Sport »...

DU MERCREDI 1ER AU MARDI 29 JUIN 2016
Vernissage le vendredi 3 juin 2016 à partir de 17h30

Mode d'emploi

La chapelle Saint Michel

La chapelle Saint Michel est un monument inscrit en 1971 à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques où la vue permet de surplomber d'un côté le village et de l'autre l'Étang du Pourra.

Construite entre le XVIIème et le XVIIIème siècle, elle apparaît dans les biens communaux dès 1794. Vers 1870, elle sert de chapelle à la confrérie des Pénitents Blancs de Saint Mitre les Remparts.

Billetterie et informations

Saint Mitre Informations, 72 rue Bellefont, 13920 Saint Mitre les Remparts.
Tél : 04 42 49 18 93 / E-mail : smi@saintmitrelesremparts.fr
Ouvert du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h et de 15h30 à 17h30.

Le billet d'entrée est de **14€** en tarif normal et de **9€** en tarif réduit*

(Réservé aux - de 18 ans ; étudiants - de 26 ans ; bénéficiaires du RSA ; chômeurs ; handicapés)*

Les billets sont également en vente les soirs de spectacle à l'entrée de la chapelle dans la limite des places disponibles. La jauge de la salle étant limitée, il est souhaitable de réserver en amont.

À noter que la chapelle est difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite.

La distribution des rôles et les renseignements contenus dans le programme sont communiqués sous réserve d'éventuelles modifications et ne sont nullement contractuels. La captation du spectacle (magnétophone, téléphone, appareil photo et vidéo) est strictement interdite.

Nous vous demandons de bien vouloir éteindre vos téléphones portables avant tous les spectacles.

L'accès à la chapelle se fait par la RD 5 dans le sens Istres-Martigues.

Les Tisseuses d'Étoiles

GOSPEL, SPIRITUALS, CHANTS AFRICAINS... CHANTS À CAPPELLA PERCUSSIONS

Trois chanteuses, rompues au jazz, au gospel et aux chants polyphoniques, trois femmes, trois univers, mélés de rencontres, d'influences, d'origines, de vécus et de parcours divers...

Un répertoire essentiellement africain et afro-américain, de chants engagés, de travail, de gospels, de spirituals et de chants africains comme autant de « champs » d'histoires et de vie.

De l'odeur des épices aux rythmes africains, des champs de coton aux grandes villes des États-Unis, Les Tisseuses vous embarquent pour un véritable voyage.

Lydie KOTLINSKI, soprano ; Déborah BOOKBINDER, soprano ; Evelyne BARBERINO, alto.

LA CHAPELLE SAINT-MICHEL

VENDREDI 3 JUIN 2016 - 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 14 et 9 € | Durée : 1H15

SAINT MITRE LES REMPARTS

Ville de Saint Mitre les Remparts
Hôtel de Ville, 9 avenue Charles de Gaulle,
13920 Saint Mitre les Remparts
Tél : 04 42 80 98 55
E-mail : accueilmairie@saintmitrelesremparts.fr

Service culturel et salle de spectacles de La Manare
Saint Mitre Informations
72 rue Bellefont, 13920 Saint Mitre les Remparts
Tél : 04 42 49 18 93
E-mail : smi@saintmitrelesremparts.fr

Bibliothèque Municipale Charles Rostaing
Rue Pierre et Marie Curie,
13920 Saint Mitre les Remparts
Tél : 04 42 49 15 11
E-mail : bibliotheque@saintmitrelesremparts.fr

Licences d'entrepreneur du spectacle :
1-1057899, 2-1057900 et 3-1057901